

inhalt *content*

Vorwort der Herausgeber
Editorial

Artikel
Articles

7 **Christoph Vatter, Ibrahima Diagne**
Vorwort der Herausgeber

15 **Fidele Mutwarasibo, Adelheid Iken**
I am because we are – the contribution of the Ubuntu philosophy to intercultural management thinking

33 **Claude-Hélène Mayer**
New African discourses in intercultural communication in Chinese-Tanzanian business interactions

53 **Maja Störmer**
Der lange Weg der Versöhnung – Aspekte des deutsch-namibischen Vergangenheitsdiskurses

71 **Ibrahima Diagne**
Verweigerte Identitätsgeographien, entgrenzte Universalismen und produktive Diskursformationen im Spannungsfeld postkolonialer Kontroversen in den afrikanisch-europäischen Beziehungen

87 **Julien Bobineau**
Koloniale Diskurse, afrikanische Epistemologien und das AfricaMuseum in Belgien. Zum Potential einer postkolonialen Interkulturalität bei Felwine Sarr und Bénédicte Savoy

inhalt *content*

- 103 **Natascha Ueckmann, Christoph Vatter**
Oper und Afrika – (post-)koloniale Verstrickungen und interkulturelle Wechselwirkungen am Beispiel von Meyerbeers *L'Africaine* in Halle / Lübeck
- 119 **Natascha Ueckmann, Christoph Vatter**
De l'opéra et de l'Afrique – enchevêtrements (post-)coloniaux et interactions interculturelles à l'exemple de *L'Africaine* de Giacomo Meyerbeer à Halle et Lübeck*
- 137 **Natascha Ueckmann, Christoph Vatter**
Die „Möbelpacker der Entkolonialisierung“ entrümpeln und erneuern die Oper *L'Africaine* von Giacomo Meyerbeer. Interview mit Lionel Poutiaire Somé, Philipp Amelungen und Michael von zur Mühlen (Oper Halle)
- 151 **Natascha Ueckmann, Christoph Vatter**
Les „déménageurs de la décolonisation“ dépoussièrent et renouvellent l'opéra *L'Africaine* de Giacomo Meyerbeer
Entretien avec Lionel Poutiaire Somé, Philipp Amelungen et Michael v. zur Mühlen (Opéra de Halle)*
- 165 **Louis Ndong**
Deutsch-senegalesische Transferbeziehungen: Möglichkeiten einer interkulturellen Kommunikation anhand der deutschen Übersetzung von Mariama Bâs *Une si longue lettre* (*Ein so langer Brief*)

* Die französischen Texte finden Sie aus Platzgründen nur auf unserer Webseite
<http://www.interculture-journal.com>

Rezensionen
Reviews

- 179 **Annette Bühler-Dietrich**
Formen des Miteinanders im franko-
phonen afrikanischen Theater
- 199 **Hans-Jürgen Lüsebrink**
Interkulturalität und ‚lateraler Uni-
versalismus‘. Zu Souleymane Bachir
Diagnes und Jean-Loup Amselles
Werk aus Sicht der Interkulturellen
Kommunikationsforschung
- 207 **Thomas Habenicht**
Thiagarajan, Sivasalam, Annette Gi-
sevius, Samuel van der Bergh, Tom
Kehrbaum: Interaktive Trainingsme-
thoden 2 – Thiagis Aktivitäten für
berufliches, interkulturelles und politi-
sches Lernen in Gruppen.
- 211 **Boris Kalbheim**
Marcel Bleuler, Anita Moser (Hrsg.):
Ent/Grenzen. Künstlerische und
kulturwissenschaftliche Perspektiven
auf Grenzräume, Migration und
Ungleichheit.