

Die Beweggründe für den Eintritt in die  
Junge Alternative und Alternative für Deutschland



**Leona Rada-Boskovski**

# **Die Beweggründe für den Eintritt in die Junge Alternative und Alternative für Deutschland**

***Eine qualitative Studie basierend auf Aussagen  
junger Parteimitglieder in Hessen***

Bibliografische Informationen der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.ddb.de> abrufbar

ISBN 978-3-96138-459-4

© 2026 Wissenschaftlicher Verlag Berlin

Olaf Gaudig & Peter Veit GbR

[www.wvberlin.de](http://www.wvberlin.de) / [www.wvberlin.com](http://www.wvberlin.com)

Alle Rechte vorbehalten.

Dieses Werk ist urheberrechtlich geschützt.

Jede Verwertung, auch einzelner Teile, ist ohne Zustimmung des Verlages unzulässig. Dies gilt insbesondere für fotomechanische Vervielfältigung sowie Übernahme und Verarbeitung in EDV-Systemen.

Druck und Bindung: SDL – Digitaler Buchdruck, Berlin

Printed in Germany

€ 44,00

# Inhaltsverzeichnis

<b>1. Einleitung</b>	<b>7</b>
<b>2. Rechtspopulismus und die AfD</b>	<b>9</b>
2.1 Definition Populismus, Rechtspopulismus und Rechtsextremismus	9
2.2 Die AfD und JA	15
2.3 Die Sicht des Verfassungsschutzes auf die AfD und JA	20
<b>3. Forschungsstand</b>	<b>23</b>
<b>4. Methodik</b>	<b>32</b>
4.1 Strukturelles Vorgehen	32
4.2 Kontaktaufnahme und Stichprobe	37
<b>5. Auswertung der Interviews</b>	<b>38</b>
5.1 Zusammenfassung der Antworten auf die einzelnen Fragen	38
5.2 Ökonomische Unsicherheit	46
5.3 Migration und „Remigration“	49
5.4 Familien- und Bildungspolitik	53
5.5 „Deutsch sein“ und der Patriotismus	57
5.6 Enttäuscht, unterdrückt, abgehängt, verraten, ausgegrenzt: Protest	59
<b>6. Beschreibung und Eindrücke der AfD-Veranstaltungen</b>	<b>66</b>
<b>7. Diskussion</b>	<b>71</b>
7.1 Kritische Reflexion der Arbeit und weitere Forschungsansätze	76
<b>8. Fazit</b>	<b>78</b>
<b>Literaturverzeichnis</b>	<b>82</b>
<b>Anhang Interviewtranskripte</b>	<b>89</b>