

# Philosophische Überlegungen zur Europäischen Union



**Anna Borowsky**

# **Philosophische Überlegungen zur Europäischen Union**

**Das Demokratiedefizit der Europäischen  
Union – ein Demosdefizit?**

Bibliografische Informationen der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.ddb.de> abrufbar

ISBN 978-3-86573-925-4

© 2016 Wissenschaftlicher Verlag Berlin

Olaf Gaudig & Peter Veit GbR

[www.wvberlin.com](http://www.wvberlin.com) / [www.wvberlin.de](http://www.wvberlin.de)

Alle Rechte vorbehalten.

Dieses Werk ist urheberrechtlich geschützt.

Jede Verwertung, auch einzelner Teile, ist ohne Zustimmung des Verlages unzulässig. Dies gilt insbesondere für fotomechanische Vervielfältigung sowie Übernahme und Verarbeitung in EDV-Systemen.

Druck und Bindung: SDL – Digitaler Buchdruck, Berlin

Printed in Germany

€ 18,00

**Einleitung ..... 9**

**1. Kapitel**

**Die gegenwärtige EU auf dem Hintergrund theoretischer Begriffe..... 13**

- 1.1. Das Demokratiedefizit und der Demokratiebegriff ..... 13
  - 1.1.1. Zum Demos-Begriff ..... 15
- 1.2. Demos und Nation ..... 16
  - 1.2.1. Kulturnation..... 16
  - 1.2.2. Das Nationalitätenprinzip..... 18
  - 1.2.3. Entkopplung von Demos und Nation ..... 20
- 1.3. Ethnos und Demos ..... 20
  - 1.3.1. Begriff der ethnischen Gruppe ..... 21
  - 1.3.2. Ethnisches und politisches Prinzip ..... 22
- 1.4. Der Volksbegriff ..... 23
- 1.5. Abgrenzung von Staat und Nation..... 24
- 1.6. Volk und Staat..... 29
- 1.7. Volk und Verfassung ..... 31

**2. Kapitel**

**Euroskeptizismus versus grundsätzliche  
Infragestellung eines wirklichen Defizits ..... 35**

- 2.1. Die Grimm-Habermas-Debatte..... 36
- 2.2. Das Maastricht-Urteil des BVerfG und die Kein-Demos-These ..... 43
- 2.3. Zur Finalität Europas ..... 51

**3. Kapitel**

**Europäische Identitätsproblematik ..... 61**

- 3.1. VVE als Identifikationsbeitrag ..... 62
- 3.2. Nationale Identität – Grenzen europäischer Identität ..... 65
- 3.3. Kulturelle Identität ..... 71
  - 3.3.1. Westfalen versus Kosmopoliten..... 76
  - 3.3.2. Kulturelle Identität und Sprache ..... 77
  - 3.3.3. Kulturelle Identität und das Konzept des Kosmopolitismus..... 80
  - 3.3.4. Fazit kulturelle Identität ..... 82

**4. Kapitel**

**Löst sich das Demos-Problem mit fortschreitender Integration? ..... 85**

- 4.1. Zum Aspekt der Volkssouveränität ..... 89

## 5. Kapitel

<b>Die europäische Öffentlichkeit als Bedingung politischer Kommunikation...</b>	<b>91</b>
5.1. Die europäische Öffentlichkeit und das institutionelle Demokratiedefizit .....	91
5.1.1. Verlagerung nationaler Öffentlichkeiten auf die Europäische Ebene? .....	93
5.2. Zur historischen Entwicklung Europäischer Öffentlichkeit .....	97
Schlussbetrachtungen .....	105
Literaturverzeichnis .....	110
Abkürzungsverzeichnis .....	115
Anhang .....	116